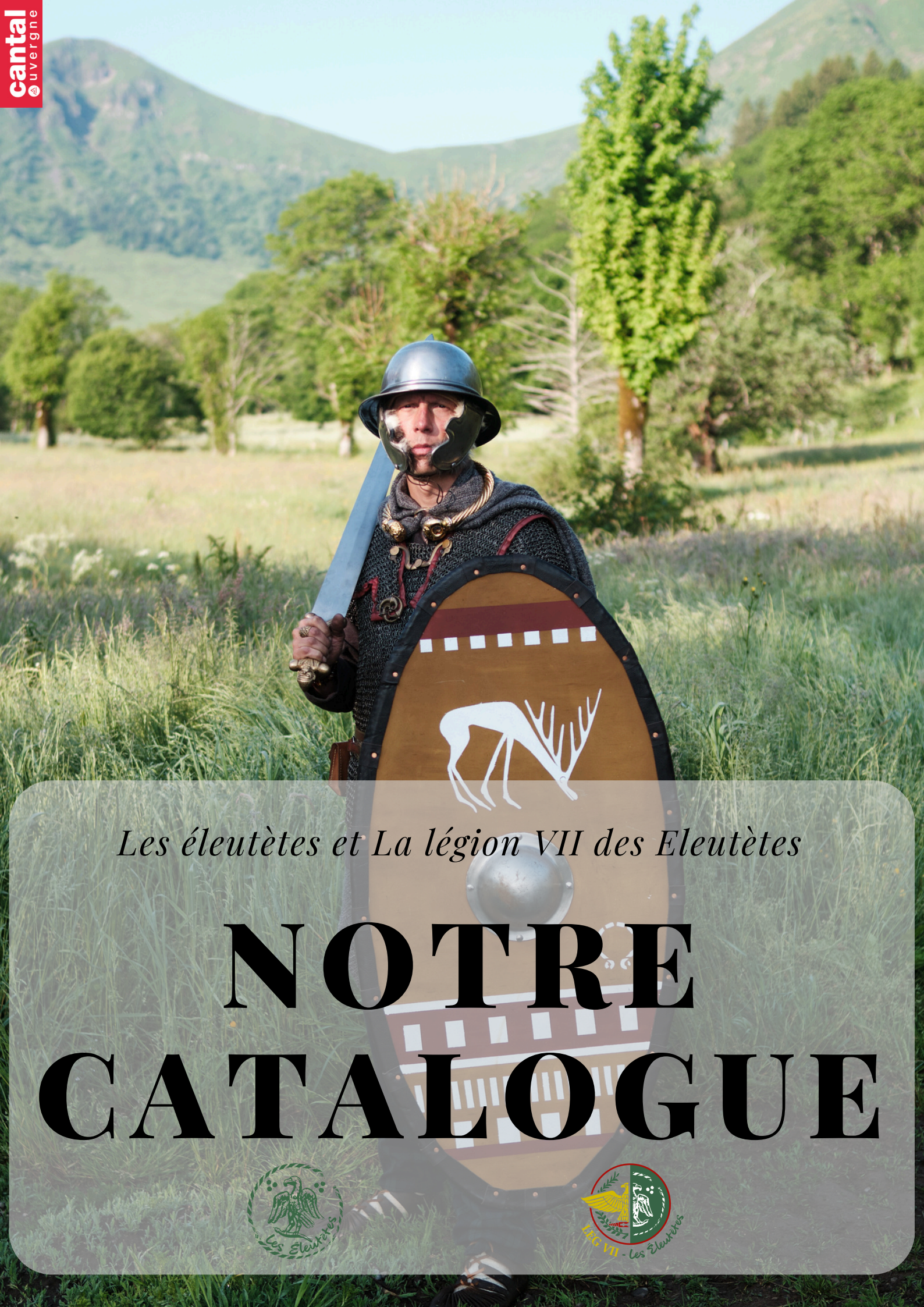


Les éleutètes et La légion VII des Eleutètes

NOTRE CATALOGUE

QUI SOMMES-NOUS ?

L'association Les Eleutètes a été créée en 2018 afin de reconstituer la vie des gaulois du Cantal au premier siècle avant Jésus-Christ, à la fin de l'âge du fer. Elle tire son nom d'un peuple qui a réellement existé dans le département, et qui est cité par Jules César dans la Guerre des Gaules. Depuis cette année nous développons également une légion romaine.

Notre crédo : l'Histoire doit être rendue accessible au grand public. Nous invitons systématiquement les enfants et les adultes à participer à nos différents ateliers, à manipuler l'équipement, à questionner nos bénévoles, pour un rendu que nous souhaitons dynamique, exigeant et populaire.





Nos prestations

Nous pouvons participer à l'animation de fêtes, ou faire de la médiation autour d'un site historique, mais aussi animer un événement, ou encore un centre aéré, un camp de vacances... Il est possible de réserver un ou plusieurs ateliers seuls, ou un véritable camps gaulois composé de plusieurs tentes et de toute une décoration historique.

Depuis 2018, nous avons animé des temps d'activité périscolaire (TAP), des banquets gaulois à Vayrac (Lot), nous avons coorganisé la fête multi-époques de Laroquebrou (Cantal). Nous avons aussi animé la fête du patrimoine au musée départemental de Montrozier (Aveyron), et participé à la fête gauloise de Serpaize. Enfin, nous sommes invités tous les ans à participer aux spectacles des Journées romaines dans les arènes de Nîmes, plus grand événement de reconstitution historique antique d'Europe.

Fruit d'un travail de recherche, nous réalisons tous nos ateliers en tenue gauloise ou en légionnaire romain, comme à l'époque. Ce n'est jamais un cours magistral, plutôt un jeu de question/réponse où le public participe, avec ses propres connaissances, sur l'époque de la guerre des Gaules. L'enfant et l'adulte sont mis à contribution, et peuvent toucher, manipuler et même fabriquer les objets dont nous parlons. Sauf mention contraire, nos ateliers sont accessibles à partir de six ans.

Nouveauté 2025 : nous développons également une légion romaine, avec son propre camps, et son propre équipement. Il est désormais possible, avec nous, de présenter à la fois des gaulois et des romains de l'époque guerre des Gaules sur un même site.

Quel tarif ?

Le tarif de base est de 100 € par jour et par bénévole costumé. Le tarif prend en compte les recherches réalisées pour la reconstitution, les investissements réalisés par l'association, ainsi que la journée complète de prestation, de la préparation en amont au démontage du camp.

Il est possible de commander des bénévoles costumés seuls (pour un défilé, pour les mettre en faction, ou simplement pour apporter une ambiance), ou en lien avec un atelier. Il faut compter au moins deux bénévoles par atelier.

En plus des ateliers, qui fonctionnent sur toute la durée de la prestation, il est possible d'ajouter des animations. Ces événements, ponctuels, fonctionnent avec les bénévoles réservés pour les ateliers et viennent agrémenter la journée, sans surcoût en bénévole.

Une fois le nombre total de bénévoles nécessaires déterminé avec l'organisateur, nous calculons au cas par cas le défraiement (selon la distance, le nombre de bénévoles demandés...), l'hébergement et l'alimentation. Ces deux derniers points peuvent être fournis par l'organisation, ou faire l'objet d'un forfait. Nous ne sommes pas difficiles, et nous pouvons très bien dormir gratuitement dans une salle polyvalente, un gymnase, ou même sur le camp lorsque les conditions le permettent.

Nous pouvons déployer jusqu'à 15 personnes sur un évènement, Tous nos membres étant bénévoles, il ne faut pas hésiter à nous contacter très tôt, afin que nous puissions nous assurer de leur présence.





Pour les Cantaliens...

Nul n'est prophète en son pays... mais on ne nous reprochera pas de ne pas avoir essayé !

Depuis la création de l'association, nous avons travaillé à notre ancrage local. Nous avons ainsi compilé l'ensemble des informations disponibles sur la période gauloise dans le Cantal, qui est méconnue mais passionnante : qui aurait pu penser que le volcan accueillait déjà un peuple assez puissant pour être nommé par César, un peuple qui a totalement disparu par la suite, confondu avec les Arvernes ? Que les Gaulois minaient l'or de Châtaigneraie, qu'il y avait probablement sur le rocher de Carlat un oppidum puissant, que Vic était déjà une ville d'eau, que Murat était probablement un site majeur pour les druides ? Saviez vous que trois épées en bronze pliées du VIe siècle avant JC ont été trouvées à Menet, qu'un trésors de la guerre des Gaules à été trouvé près de Saint-Flour - ville accueillant probablement un oppidum à l'époque ?

Si le Cantal peut être fier de son patrimoine bâti médiéval, il doit très probablement son nom aux gaulois, ainsi quebeaucoup de ses noms de villages et de lieux-dits.

Nous sommes en capacité, pour chaque village du département, de dire si des fouilles ont été menées, si des pièces ont été retrouvées. Nous souhaitons raconter l'histoire du département de manière vivante aux petits cantaliens, afin qu'ils puissent saisir la richesse d'un département qui était, déjà il y a 2000 ans, aux confins de plusieurs territoires. C'est un marqueur durable de notre histoire. Nous avons aussi marché à travers les monts du Cantal, l'an passé, d'Eylac à Mandailles en passant par le col de Cabre, pour saisir les difficultés de l'époque en montagne.

Nous souhaitons créer des événements dans le Cantal, et sommes prêts à écouter toute proposition de partenariat. C'est notre manière de créer du dynamisme dans ce territoire que nous aimons.

NOS ATELIERS





Devenez un guerrier

Nous invitons le public, à partir de six ans, à s'entraîner comme de vrais gaulois ou romains.

Cela prend la forme d'une succession de petits ateliers, que nous adaptons au public (adulte ou enfant) et à la configuration des lieux. Les ateliers sont à choisir parmi : tir à l'arc, lancer de javeline, course en arme, saut en longueur antique, initiation au combat...

Tout le matériel est sécurisé pour les enfants et les plus grands.

A retenir :

- Deux bénévoles minimum.
- Gymnase ou extérieur
- Enfant ou adulte
- Fonctionne en continu

NOS ATELIERS



A retenir :

- Deux bénévoles
- Intérieur ou extérieur.
- Enfant dès six ans

La cotte de maille

En partant d'un simple fil de fer, les enfants fabriquent eux-même leurs mailles, avant de faire un bracelet sur le même modèle que la cotte de maille que l'un des animateurs gaulois portera devant eux. L'atelier est le prétexte pour évoquer l'art gaulois de la forge, reconnu à travers l'Europe à l'époque.

Le casque gaulois

Créé pour les plus petits (à partir de quatre ans), cet atelier invite les enfants à créer un casque gaulois en papier. Ils commencent par colorier un patron, avant qu'un grand ne prenne le relais pour découper et agrafer. L'enfant repart avec son casque personnalisé.



A retenir :

- Deux bénévoles
- Intérieur.
- Enfant dès quatre ans

NOS ATELIERS

La monnaie







Symbole de la puissance d'un peuple, venez frapper une monnaie Arverne à l'effigie de Vercingétorix comme en 52 avant Jésus-Christ. Cet atelier est une occasion de dépasser les explications autour des guerriers gaulois, pour se plonger dans le mode de vie au premier siècle avant Jésus-Christ.

A travers la monnaie, il est ainsi possible d'évoquer les liens entre les Gaulois, les Grecs et les Romains, les nombreux échanges, mais aussi les spécialités gauloises, dont la forge... et ce qu'ils importaient de terres lointaines, comme le vin.

Au fil des explications, les enfants sont invités à frapper leur propre pièce de monnaie, à l'effigie de Vercingetorix. Une manière d'évoquer aussi l'importance des pièces dans la recherche historique aujourd'hui : les enfants verront ainsi que Vercingetorix n'est pas moustachu, contrairement aux idées reçues...

NOS ATELIERS

La monnaie



A retenir :

- Deux bénévoles
- Intérieur ou extérieur.
- Enfant dès six ans
- Une participation pour l'achat de la matière est à déterminer avec l'organisateur (1€ par pièce)

NOS ATELIERS

Le bijou gaulois



Si vous pensez que le Gaulois est un barbare, détrompez-vous : il fait en réalité très attention à ses tenues, apprécie qu'elles soient colorées voire extravagantes, avec, si possible, des motifs.

Ainsi, le bijou est au coeur de la culture gauloise : la fibule sert à tenir la plupart des vêtements, dont le sayon, emblématique. Les parures et différents apparats sont primordiaux : les Gaulois montraient leur richesse de toutes les manières possible. C'est ce qui détermine aussi leur rang social.

Pour cet atelier, les enfants sont invité à fabriquer une fibule ou une bague gauloise, avec du fil de cuivre et des perles, qu'ils peuvent garder ensuite.

NOS ATELIERS

Le bijou gaulois







A retenir :

- Deux bénévoles
- Intérieur ou extérieur.
- Enfant dès six ans
- Une participation pour l'achat de la matière est à déterminer avec l'organisateur (0,5€ par pièce)

NOS ATELIERS

La maquette



Plongez votre regard dans un oppidum gaulois, reconstitué avec un infini soucis du détail et plusieurs centaines de figurines, arbres, bâtiments...

Notre grande maquette (80*80 cm, en quatre parties) permet de montrer plusieurs dizaines de personnages différents, de l'artisan au sonneur de carnyx en passant par les légionnaires, le chef, les guerriers, mais aussi l'habitat et l'agriculture, de manière dynamique, en faisant chercher les enfants (et les adultes !)

Il faut **deux bénévoles** pour assurer la médiation autour de cet objet unique. Elle peut être déployée aussi bien en intérieur qu'en extérieur, mais elle demande beaucoup de place, et plusieurs tables.

NOS ATELIERS

La maquette







A retenir :

- Deux bénévoles
- Intérieur ou extérieur.
- Tout public

NOS ATELIERS

La cuisine







S'ils ne mangeaient pas du sanglier à chaque repas, les Gaulois avaient une gastronomie toute particulière, avec les contraintes (conservation...) de l'époque.

Tout au long de la journée, nous cuisinons devant le public un plat typique gaulois, à base de porc et de lentilles. Un stand permettra de montrer d'autres aliments utilisés à l'époque, ainsi que des instruments de cuisine et de la vaisselle.

Le plat n'a pas vocation a été vendu au public, même si les plus téméraires pourront goûter. Il sera par contre mangé par les reconstituteurs lors du repas du soir. Le public pourra par contre découvrir notre cervoise et notre hydromel, réalisés par des professionels.

NOS ATELIERS









A retenir :

- Deux bénévoles
- Extérieur.
- Sans danger pour le terrain : nous venons avec nos braseros pour isoler le foyer du sol, et un extincteur.
- Une participation est demandée pour l'achat des aliments, mais compte pour l'alimentation des bénévoles.

Les animations

Le combat



C'est ce que le public vient voir : une reconstitution de combat gaulois, réaliste, couplée avec des explications. Il pourra voir tous les types de combattants gaulois, de l'aristocrate au paysan en passant par l'ambacte. La première partie, statique, se fait avec des armes réelles, le combat en lui même avec des armes factices, sécurisées.

L'animation est à la carte, selon le nombre de bénévoles engagés. Il peut s'agir de combat en un contre un, ou à cinq contre cinq, de gaulois contre gaulois, ou contre romains. Nous pouvons le faire en tenue d'époque, avec des armes factices, ou rajouter des protections modernes, pour plus d'engagement. Nous pouvons également nous entendre avec d'autres reconstituteurs pour donner plus d'importance à la scène. La prestation peut être légèrement théâtralisé, ou rester universitaire.

Au fil des combats, l'un des guerriers prendra la parole pour expliquer au public ce qui se déroule sous ses yeux, et l'équipement du guerrier.

Les animations



A retenir :

- Sans surcoût : fonctionne avec l'ensemble des bénévoles sur le camp. Les autres ateliers doivent s'arrêter.
- Extérieur ou gymnase.
- Vient avec un stand d'équipement gaulois, ouvert toute la journée.
- Nous pouvons le sonoriser.

Les animations

Le quizz gaulois



A retenir :

- Intérieur ou extérieur
- Une participation de 10 € par quizz est demandée pour les lots

Questions pour un champion... version antique ! Cette animation d'une vingtaine de minutes peut être faite en intérieur comme en extérieur. Elle a été dessinée pour les enfants, avec la possibilité d'être aidé par les adultes, quand les plus jeunes sèchent.

Il faut répondre à une vingtaine de questions, certaines faciles, d'autres plus difficiles, autour de l'univers des Gaulois. La plupart des questions utilisent l'univers d'Astérix comme support, pour permettre de briser les idées reçues.

Les trois premiers enfants sont récompensés, le premier avec une bande dessinée d'Asterix, le second avec une peluche d'Asterix, Idéfix, Obélix ou Panoramix, et le troisième avec une pochette contenant une fibule et une pièce.

Les animations

La conférence



Julien Vergne, conférencier, spécialiste de la Gaule antique et notamment du site d'Uxellodunum, dernière bataille de la guerre des Gaules, invite le public à s'interroger sur le mythe gaulois.

La séance dure deux heures, dont 30 minutes dédiées aux questions du public. Le coût d'une conférence est de 150 €, le tarif est dégressif à partir de deux conférences.







LE CAMP

Il est indissociable de nos animations : nous pouvons vous proposer un camp historique, décoré, permettant d'amener une ambiance gauloise sur de larges espaces. Nous disposons pour cela de huit tentes, plus ou moins grandes.

Il est plus facile pour nous de monter le camps en extérieur, sur un sol meuble (herbe, terre battue), car les tentes nécessitent des sardines. Si le sol est dur (goudron) ou si l'on ne peut rien planter, nous pouvons tout de même le monter, en partie ou en totalité. Il nous faudra des poids et des bottes de pailles pour cela. Cela entraîne un surcoût sur le defraiement, sauf si l'organisateur peut nous les apporter.

Notre camp vient systématiquement avec une tente dédiée à la vie civile à l'époque gauloise, contenant des objets de la vie quotidienne ainsi que des jeux de l'époque.

LE CAMP







CONTACTS

Pour toutes questions, n'hésitez pas à contacter Landry Damigon, président, au 06.31.06.54.22.
Retrouvez toute notre actualité sur Facebook : Les Eleutètes.

BONUS

Notre carnyx, reproduction exacte du carnyx de Tintignac, retrouvé en Corrèze, est disponible pour chacune de nos prestations. Il est parfaitement fonctionnel, capable de résonner à travers de longues distances.
Très imposant, il nécessite un surcoût, pour le transport.



NOS PARTENAIRES

UNIVAIR SANTÉ

FONDS ACEF AURA
Solidaire de vos projets

5-11

JS
Sellier Maroquinier d'Art
Jourdain Sandrine

CONCEPTION : LES ELEUTÈTES.
CRÉDIT PHOTO : A L'AUR PHOTO, NICO'S PHOTO, LES ELEUTÈTES.